



Basée à Pontoise, dans le Val d'Oise, *La Cie Pierre Adam* s'évertue à tisser des liens : Entre les secteurs de la culture, du patrimoine et du tourisme ; entre les publics et leur ville ; et aussi avec d'autres artistes. Depuis sa création, la Cie se veut comme *Maison d'Artistes*. Elle accueille et soutien des projets, s'associe avec d'autres Cies. Une pensée précieuse qui fraternise le milieu théâtral.

*Cie pluridisciplinaire*, la musique, le chant et la danse ont autant de place sur un spectacle que le jeu.

La mixité des arts permet une rencontre plus forte entre les histoires et la réalité.

La Cie transmet, non seulement par la mise en scène, mais aussi avec des ateliers amateurs en Ile-de-France. Un grand travail est développé avec des écoles, des associations socio-éducatives, et des quartiers prioritaires.

Autre défi de transmission, une école de théâtre dans Paris, *l'Athantor*, qui forme les acteurs et actrices en voie de professionnalisation.

Les projets phares de La Cie sont "*L'Épopée Impressionniste*", qui fait suite à un travail de 5 ans sur l'ère impressionniste ; Une *résidence à Anis Gras*, Arcueil, dans le cadre de l'écriture d'un livre par Pierre Adam sur le travail et la pédagogie de Coco Felgeirolles ; et le développement de l'école *Athantor*, avec la professionnalisation des élèves-comédiens.

